

Ocho proyectos estudiantiles sobre luz natural, finalistas de un premio internacional de arquitectura

Se han seleccionado ocho ganadores entre cientos de propuestas de todo el mundo en el concurso «Light of Tomorrow by VELUX», centrado en dar forma al futuro de la arquitectura a través de la luz natural.

Ocho proyectos de estudiantes de arquitectura de todo el mundo han sido seleccionados como ganadores regionales y premios especiales de «Light of Tomorrow by VELUX 2026», tras la evaluación de un jurado internacional de cientos de propuestas procedentes de escuelas de arquitectura de varios continentes.

Los proyectos seleccionados representan las propuestas más destacadas de todas las regiones del mundo en las que se celebra el concurso y reflejan una amplia gama de enfoques para explorar el papel de la luz natural en la arquitectura del futuro. En conjunto, los ocho ganadores regionales ponen de relieve cómo los estudiantes de todo el mundo están respondiendo a retos comunes, como la sostenibilidad, el bienestar y la transformación del entorno construido, utilizando la luz natural como un factor clave en el diseño.

Concurso mundial, perspectivas globales

«Light of Tomorrow» de VELUX es un concurso internacional bienal que anima a los estudiantes de arquitectura a explorar la luz natural como recurso arquitectónico fundamental. La edición de 2026 atrajo propuestas de cientos de equipos de estudiantes de todo el mundo, lo que pone de relieve la relevancia que sigue teniendo la luz natural en la enseñanza y la práctica de la arquitectura.

Los ocho proyectos ganadores fueron seleccionados por su uso innovador de la luz natural, la profundidad de su investigación, la claridad de su pensamiento arquitectónico y la presentación general. Aunque arraigados en diversos contextos locales, los proyectos demuestran colectivamente un fuerte compromiso global con el diseño de edificios que priorizan el bienestar humano y la responsabilidad medioambiental.

«Light of Tomorrow by VELUX es emocionante porque nos permite vislumbrar el futuro de la arquitectura. El concurso reta a los estudiantes a replantearse cómo la luz natural puede responder a retos globales como el cambio climático, la eficiencia de los recursos y el bienestar humano. Para VELUX, es una forma vital de mantenerse al día de las nuevas ideas y garantizar que la luz natural siga desempeñando un papel central en cómo diseñamos edificios mejores y más sostenibles», afirma **Tina Christensen**, directora de Light of Tomorrow by VELUX.

Los ocho ganadores regionales

- **Europa Occidental** – «Woven Light», Universidad de Lund, Suecia
- **Europa Oriental y Oriente Medio** – «Filtered Light», Academia Nacional de Bellas Artes y Arquitectura, Ucrania
- **América** – «The Light as Memory», Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

- **Asia y Oceanía** – «Sun the Quilt», Universidad de Arquitectura y Tecnología de Xi'an, China
- **África** – Woven Time, Universidad Jomo Kenyatta de Agricultura y Tecnología, Kenia

(Regiones correspondientes a las regiones mundiales de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA))

Premios especiales

Además de los premios regionales, se concedieron tres premios especiales a trabajos destacados en las siguientes categorías:

- **Luz natural en edificios nuevos** – Recuperando la plaza tropical, Universidad de Chulalongkorn, Tailandia
- **Luz natural en transformaciones de edificios** – Luz plegable, Universidad de Tsinghua, China
- **Investigaciones sobre luz natural** – Celosía de enfriamiento por evaporación, Real Academia Danesa, Dinamarca

Reconocimiento para estudiantes y docentes

Cada equipo ganador recibe 3.000 € para el equipo de estudiantes y 500 € para el profesor supervisor, en reconocimiento tanto a la excelencia de los estudiantes como al papel fundamental que desempeñan los docentes en la formación de los futuros arquitectos.

Próximos pasos

Los ocho ganadores están invitados a participar en un taller en Barcelona, donde presentarán sus proyectos en directo ante un jurado internacional durante el Congreso Mundial de Arquitectos de la UIA. Tras las presentaciones, se seleccionará un ganador global de Light of Tomorrow by VELUX 2026, que recibirá 4.000 € para los estudiantes y 1.000 € para el profesor.

Acerca del jurado

El jurado internacional estuvo compuesto por James Carpenter (EE. UU.), Liene Jākobsone (Letonia), Níall McLaughlin (Irlanda), Oya Atalay Franck (Suiza) y Elena Arregui Jaeger (VELUX, España). El jurado destacó la calidad general, la diversidad y la ambición de los proyectos presentados, señalando cómo los estudiantes interpretaron el tema «Light of Tomorrow» en respuesta tanto a las condiciones locales como a los retos globales.

Acerca de «Light of Tomorrow» de VELUX

«Light of Tomorrow» de VELUX es un concurso internacional para estudiantes de arquitectura que se celebra cada dos años desde 2004. La edición de 2026 se organiza en estrecha colaboración con la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) y cuenta con el reconocimiento de la EAAE, la ACSA y la AIAS.

Más información:

[Website](#)

[Instagram](#)

[Facebook](#)

Acerca del Grupo VELUX

Las ventanas de tejado VELUX llevan más de 80 años aportando luz natural y aire fresco a los hogares de todo el mundo, creando entornos de vida más agradables. Ofrecemos una amplia gama de productos que incluye



ventanas de tejado y claraboyas modulares, persianas decorativas, productos de protección solar y persianas enrollables, así como servicios de instalación y soluciones para hogares inteligentes. Estos productos ayudan a crear espacios luminosos, saludables y energéticamente eficientes para las personas que viven, trabajan, estudian y juegan bajo el techo. Operamos a nivel mundial, con actividades de venta y fabricación en 37 países y alrededor de 11 400 empleados en todo el mundo. El Grupo VELUX es propiedad de VKR Holding A/S, una sociedad anónima propiedad de la Fundación Villum y de miembros de la familia Kann Rasmussen. En 2025, el Grupo VELUX registró unos ingresos totales de 2.970 millones de euros, mientras que VKR Holding alcanzó unos ingresos totales de 4.110 millones de euros. Ese mismo año, la Fundación Villum y la Fundación VELUX donaron un total de 306 millones de euros en subvenciones benéficas.

Para obtener más información sobre el Grupo VELUX, visite [velux.es](https://www.velux.es)

Modeco

Marta Fuentes: 629 228 700